

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

B E N A V E N T E

Programación 2º semestre 2012



AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE



Junta de
Castilla y León

Red de Teatros de
Castilla y León



FUNDACION
CAJA RURAL

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

nov. oct. septiembre

Al fin solo.

GOYO JIMÉNEZ.

Crimen perfecto, de Alfred Hitchcock.

TXALO PRODUCCIONES.

Las Hadas de la Bella Durmiente.

ASOCIACIÓ CULTURAL DISSET TEATRE.

Encuentros encantados con la Magia.

HÉCTOR MANCHA.

Los empeños de una casa,

de Sor Juana Inés de la Cruz. VALLADOLID ESARTE, S.L.

Don Armando Gresca.

GRUPO DE TEATRO HIPONA DE SAN AGUSTÍN DEL POZO

Gala Benéfica.

La letra, cantando entra. SENDA Y SURCOS.

GRUPO DE TEATRO DE AFICIONADOS DE VILLANUEVA DEL CAMPO.

Tortuga, la isla del tesoro.

LA PERA LLIMONERA.

XVI Certamen Nacional de Teatro para aficionados. INTERCAZIA TEATRO.

Concierto de Otoño.

CORAL BENAVENTANA.

PK 2.0 “Que Dios nos pille confesados”

DANI MATEO.

B E N A V E N T E

Sábado, 1 de Septiembre 20:00 h.

Domingo, 2 de Septiembre 20:30 h.

Domingo, 9 de Septiembre 18:30 h.

Viernes, 14 de Septiembre 22:00 h.

Sábado, 15 de Septiembre 20:30 h.

Sábado, 22 de Septiembre 20:30 h.

Domingo, 23 de Septiembre 19:00 h.

Sábado, 29 de Septiembre 20:30 h.

Domingo, 30 de Septiembre 18:30 h.

del 6 de Octubre al 3 de Noviembre

Domingo, 11 de Noviembre 20:30 h.

Sábado, 17 de Noviembre 20:30 h.

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

nov.

Concierto de Santa Cecilia.

BANDA DE MÚSICA "MAESTRO LUPI".

Cantamos Contigo.

MUSICAL FAMILIAR.

Nunca es tarde.

ÁNGEL MARTÍN Y RICARDO CASTELLA.

El arte de la Magia.

JORGE BLASS.

La camisa del hombre feliz.

ZUM-ZUM TEATRO.

Farsa y licencia de la Reina Castiza, de Don Ramón María del Valle-Inclán. CONTRA TIEMPO TEATRO.

La Zarzuela Española.

COMPAÑÍA LÍRICA MUSIARTE PRODUCCIONES.

El día que empecé a odiar los yogures.

ROBER BODEGAS.

La Mudanza.

PERIGALLO TEATRO.

El espantapájaros fantasma.

TEATRO MUTIS.

Alegría, palabra de Gloria Fuertes.

TEATRO DE MALTA.

Concierto de Navidad.

CONCERLÍRICA.

ene.

No controlo mi vida.

SARA ESCUDERO.

B E N A V E N T E

Sábado, 24 de Noviembre 20:30 h.

Domingo, 25 de Noviembre 18:30 h.

Viernes, 30 de Noviembre 22:00 h.

Domingo, 2 de Diciembre 18:30 h.

Domingo, 9 de Diciembre 18:30 h.

Sábado, 15 de Diciembre 20:30 h.

Domingo, 16 de Diciembre 20:30 h.

Viernes, 21 de Diciembre 22:00 h.

Sábado, 22 de Diciembre 20:30 h.

Domingo, 23 de Diciembre 18:30 h.

Sábado, 29 de Diciembre 18:30 h.

Domingo, 30 de Diciembre 20:30 h.

Viernes, 4 de Enero 22:00 h.

septiembre 2012

Sábado, 1 • 20:00 h. • 70'



Al fin solo

GOYO JIMÉNEZ

público joven/adulto
FUERA DE ABONO

Considerado uno de los mejores cómicos y guionistas de El Club de la Comedia, Goyo Jiménez se ha convertido en referente del humor por excelencia en el conjunto del panorama español.

Sus vídeos con los monólogos más destacados “Los americanos”, “Ligar en Estados Unidos” o “Canis”, han conseguido posicionarse como los más vistos en internet y ahora son punto de referencia para jóvenes humoristas que ven en Goyo Jiménez el ejemplo del humor que toca el reflejo de la sociedad actual.

Este verano llega a Benavente para mostrar una mezcla de sus mejores intervenciones en el panorama televisivo y conseguir la carcajada del público durante más de una hora.

Su figura profesional ha sido pieza fundamental en varios montajes teatrales afamados: 5hombres.com (durante tres años ha actuado en este exitoso espectáculo, siendo el único actor que representó los 5 personajes), 5hombresymujeres.com, Noche de Cómicos y Los Irrepetibles de Amstel (espectáculo de improvisación teatral).

septiembre 2012

Domingo, 2 • 20:30 h. • 120'

Crimen perfecto

de Alfred Hitchcock

TXALO PRODUCCIONES

TEATRO
público joven/adulto
FUERA DE ABONO



'Crimen Perfecto' es en una obra teatral del dramaturgo inglés Frederick Knott. Esta obra fue estrenada en la BBC en 1952 y posteriormente en los escenarios londinenses y neoyorquinos, antes que la realización de la película, dos años después, con guión del propio Knott y dirigida por Alfred Hitchcock.

Tony Wendice quiere asesinar a su esposa Margot para conseguir su dinero. Chantajea a un antiguo conocido para que entre en la casa en su ausencia y estrangule a Margot cuando ésta reciba una llamada telefónica. Sin embargo, el plan falla, y es ella la que mata a su asesino. Ella pasa de ser víctima, a ser sospechosa de asesinato.

Intérpretes Jorge Sanz, Mar del Hoyo, Pablo Puyol, Antonio Albella, José Sánchez-Orosa **Dirección** Víctor Conde

septiembre 2012

Domingo, 9 • 18:30 h. • 50'



Las Hadas de la Bella Durmiente

ASOCIACIÓ CULTURAL DISSET TEATRE

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL
público familiar

(Niños de 3 a 8 años)

ABONO FAMILIAR

Red de Teatros de Castilla y León

La Bella Durmiente (versión de las hadas) es la reconstrucción de la historia de la Bella Durmiente desde el punto de vista de las hadas 12 y 13, las mismas que lanzaron la maldición y la suavizaron luego. A través de los objetos escondidos y guardados en la Torre Punzante, las hadas nos mostrarán lo que realmente sucedió. Los personajes cobrarán vida a partir de las agujas, madejas, hilos y demás cachivaches que han permanecido ocultos y olvidados durante todo este tiempo. Ahora por fin sabremos cómo y por qué se pinchó la Bella Durmiente. Porque ya es hora de poner las cosas en su sitio.

Intérpretes Carmen Serna, Esther López Mariaje **Dirección** Jordi Palet, Juanma Palacios **Música** Víctor Cornell **Iluminación** Pep Pérez

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

septiembre 2012
Viernes, 14 • 22:00 h.

Encuentros encantados con la Magia

HÉCTOR MANCHA

MAGIA
público joven/adulto



Héctor Mancha nos presenta un espectáculo dirigido a todos los públicos.

Un show elegante que mezcla de forma inmejorable la magia y el humor. La participación, un excelente trato a los espectadores y una cuidada puesta en escena hacen que sea el espectáculo perfecto.

Posee múltiples premios nacionales obtenidos a lo largo de su carrera profesional en todas las especialidades de la magia.

Organiza:

Colabora:

Caja España 

Caja Duero 



AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE

septiembre 2012

Sábado, 15 • 20:30 h. • 100'



Los empeños de una casa

de Sor Juana Inés de la Cruz

VALLADOLID ESARTE, S.L.

TEATRO

público joven/adulto

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León

La comedia narra la historia de dos hermanos, don Pedro y doña Ana, que viven juntos en Toledo y ambos están enamorados: don Pedro, de Leonor, y doña Ana, de un desconocido por el que ha dejado de amar a don Juan que, sin embargo, la ha seguido desde Madrid. Por otro lado, Leonor, que ama a don Carlos, es festejada a su vez por don Pedro; don Carlos, que ama a Leonor, es deseado por doña Ana, y ésta es amada por don Juan.

Intérpretes Nuria Benet, Guillermo Berasategui, David Carrio, David Díaz, Inma Gamarra, Ángel Garralón, Susana Garrote, Daniel Gherzi, Antonio M.M, Marta Malone, Sergio Martín, Emilio Morales, Jaime Moreno, Luis Muñoz, Amparo Oltra, Didier Otaola, Antonio Ponce, Juan Carlos Puerta, Ana Santos-Olmo, Rebeca Sierra. Con la colaboración de Ramón Langa (voz en off) **Maestro de armas** Iñaki Arana **Dirección técnica e iluminación** David Linde **Composición musical** César Belda **Dirección** Juan Polanco **Dirección del verso** Karmele Aranburu

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

septiembre 2012

Sábado, 22 • 20:30 h. • 90'

Don Armando Gresca

GRUPO DE TEATRO HIPONA
DE SAN AGUSTÍN DEL POZO

TEATRO

público joven/adulto

FUERA DE ABONO

Espectáculo a beneficio de la AECC



Su autor, Adrián Ortega, narra con mucha gracia las peripecias de dos primos y sus hijos para poder recibir la herencia de un tío fallecido.

Intérpretes José Pallares, Paco López, Conchi Esteban, Carlos Armesto, Luis Fernández, Nieves González, Dani González, Fernando González, Ana Belén González **Dirección** Feli Fernández

septiembre 2012

Domingo, 23 • 19:00 h. • 70'



Gala Benéfica

El día 23 de septiembre, con el objetivo de recaudar fondos para apadrinar niños en Nepal, se realizará la “III Gala x Nepal”.

Esta gala, dirigida a un público familiar, contará con artistas de la zona conocidos por todos, y alguna actuación nueva, aportando a la gala un toque de baile, de humor, de magia, de ilusión... Que nos hará disfrutar a todos, tanto a los niños como a los mayores (que disfrutaremos como ellos).

Como en ediciones anteriores el dinero recaudado y a través de varios miembros de la asociación juvenil “Benavente Hobbit” que en el mes de octubre realizará un viaje a Nepal, donde harán entrega del dinero obtenido a los niños más desfavorecidos. De esta manera, todos podremos aportar nuestro granito de arena.

Organiza:

A. T.
BENAVENTE HOBBIT

Colabora:



**AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE**

La letra, cantando entra

SENDA Y SURCOS. GRUPO DE
TEATRO DE AFICIONADOS DE
VILLANUEVA DEL CAMPO

TEATRO
público joven/adulto
FUERA DE ABONO



La escena se desarrolla en una escuela mixta de adultos en un pueblo situado al nordeste de la provincia de Zamora, allá por la década de los cincuenta del siglo veinte, sesenta años atrás. Una maestra, recién terminada la carrera, se encuentra ante un grupo de alumnos, con unas características muy especiales, para estreñarse en su labor pedagógica. Las escenas cómicas van sucediéndose alternativamente. El anuncio de la visita del Sr. Inspector y su llegada, hace que las escenas se mantengan con humor.

Se encontrarán con algunos pasajes, frases o dichos anacrónicos. Con tales anacronismos, por supuesto intencionados, se pretende incrementar la comicidad y el humor de las escenas afectadas. Las personas mayores encontrarán un verdadero baúl de recuerdos. Los niños y jóvenes no saldrán de su asombro y podrán comparar esos métodos de enseñanza con los que ellos tienen ahora.

Intérpretes Angelines García, Mari Carmen Pérez, José Antonio Santos, Goyo Fernández, Laura Cepeda, Sagrario Pérez, Flora de la Torre, Deme Gutiérrez, Fortunato Blanco, Isidora Cañibano, Rosa de la Torre, Martín Anzules, Carmina González, Ezequiel Alonso, Gregorio Fernández, Ana Freile, Santiago López **Autor y director** Gregorio Fernández

septiembre 2012

Domingo, 30 • 18:30 h. • 60'



Tortuga, la isla del tesoro.

LA PERA LLIMONERA

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL
público familiar
ABONO FAMILIAR

Recomendado de 6 a 99 años

Red de Teatros de Castilla y León

TORTUGA. Cuentan antiguas leyendas que es una isla donde se esconde un gran tesoro de antiguos piratas que nunca nadie ha podido encontrar. Muchos barcos han surcado sus aguas para encontrarlo pero jamás se ha vuelto a saber de ellos. Explican que está llena de terribles monstruos y peligrosos hechizos.

Un viejo lobo de mar, en su lecho de muerte, entrega el mapa de un tesoro a Genaro Salado, un joven marinero. Engañado por el Capitán Teodoro, se verá forzado a navegar hasta la isla en busca del tesoro para pagar su libertad. En esta larga y arriesgada aventura, Genaro Salado contará con la ayuda de Mojapán, cocinero del bergantín, para zafarse de las terribles trampas, trucos y engaños que les han preparado el Capitán Teodoro y Calabobo, su listo contraamaestre, en este largo y agotador viaje.

Intérpretes Pere Romagosa, Pere Casanovas **Autores** Pere Casanovas, Pere Romagosa, Toni Albà **Diseño Escenografía** Alfred Casas **Dirección** Toni Albà

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

octubre 2012

Del 6 de octubre al 3 de noviembre

XVI Certamen Nacional de Teatro para Aficionados

INTERCAZIA TEATRO



Sábado 6 de Octubre de 2012. ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER Enrique Jardiel Poncela. Teatro del Matadero - La Alberca - Murcia.

Domingo 7 de Octubre de 2012. NO TE VISTAS PARA CENAR Marc Camoletti. Espantanublos Teatro - Teruel.

Sábado 13 de Octubre de 2012. SOMBRAS DE AMOR PROHIBIDO Belén Pérez y Andrés Alcantar. Orozu Teatro - Cádiz.

Domingo 14 de Octubre de 2012. PA SIEMPRE Sebastian Junyet. El Templete Teatro - La Bañeza - León.

Sábado 20 de Octubre de 2012. LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS Manuel y Antonio Machado – Adaptación José Luis Coronilla. Tech - Teatro Ciudad Hispalense - Gines - Sevilla.

Domingo 21 de Octubre de 2012. EL CIANURO SÓLO O CON LECHE Juan José Alonso Millán. As De T - Tudela - Navarra.

Sábado 27 de Octubre de 2012. QUE ME QUITEN LO BILAO Rafael Mendizábal. Carasses Teatro - Elda - Alicante.

Domingo 28 de Octubre de 2012. DRACULA Álvaro Aguilera Fauró. Racata Teatro - Brunete - Madrid.

Sábado 3 de Noviembre de 2012. Gala de clausura y entrega de premios. VÍSTEME DESPACIO Grupo de Teatro Intercazia (Benavente). Fuera de concurso.

noviembre 2012

Domingo, 11 • 20:30 h. • 60'



Concierto de Otoño

CORAL BENAVENTANA



MÚSICA
público joven/adulto

La Coral Benaventana nace en la primavera de 1991, promovida y apoyada por el Ayuntamiento de Benavente, que deseaba contar en su ciudad, donde siempre hubo gran tradición coralística, con esta manifestación cultural.

Desde su fundación, la Coral Benaventana está siendo dirigida por el profesor y director de música D. José Zaldo García, que fue quien diseñó y escogió las voces de esta coral.

Este grupo coral, está compuesto por cuarenta voces mixtas repartidas en cuatro cuerdas. Son amantes de la música polifónica que manifiestan a través del canto coral, todos ellos de varias edades y diversas profesiones.

Dispone de un variado repertorio, principalmente de folklore popular en constante renovación, compuesto por más de cien obras de estilos muy diversos y canciones populares de nuestra geografía. Pertenece a la Federación Coral de la Junta de Castilla-León, habiendo participado en encuentros internacionales de corales, en los clásicos memoriales del zamorano maestro Antón, en diversos conciertos benéficos culturales a lo del Peregrino en la catedral de Santiago, organiza todos los años el Concierto de Otoño coincidiendo con la fiesta de Santa Cecilia y el Concierto de Villancicos en Navidad. Desde su fundación ha realizado intercambios con distintas corales de nuestra comunidad, habiendo actuado en Valladolid, Carrión de los Condes, Zamora, Burgos, La Bañeza, León, Mayorga de Campos, etc.

La Coral Benaventana fue elegida para cantar en las Edades del Hombre en Zamora, participó también en el 150 aniversario de la Fundación de la Banda de Música de Celanova (Orense) y cantó la misa en conmemoración del VIII Centenario de Las Cortes en Benavente.

noviembre 2012
Sábado, 17 • 20:30 h. • 90'

PK 2.0 “Que Dios nos pille confesados”

DANI MATEO

público joven/adulto
FUERA DE ABONO



Del periodismo al humor. Dani Mateo, actual colaborador en el programa de La Sexta “El intermedio” ha pasado de locutar en las ondas de la atmósfera catalana a trabajar como monologuista en programas de la Paramount Comedy o del canal de El Terrat, en intervenciones como las de “Sé lo que hicisteis” junto a Patricia Conde y Ángel Martín.

En noviembre actuará en Benavente con una recopilación de los mejores momentos de su carrera y el marco sociológico de España para llegar al público con un toque humorístico y chulería que lo caracterizan.



www.directoalcorazon.es

noviembre 2012

Sábado, 24 • 20:30 h. • 60'



Concierto de Santa Cecilia



**BANDA DE MÚSICA
"MAESTRO LUPÍ"**

**MÚSICA
público familiar**

La ciudad de Benavente ha contado desde muy antiguo con una gran variedad de expresiones culturales, muchas de las cuales han florecido en el terreno musical. No es difícil comprobar como algunas cofradías locales durante la Edad Moderna estipulaban en sus reglamentos y estatutos la composición de los grupos de música vocal e instrumental que debían acompañarles en cada celebración.

Igual de sencillo resulta constatar la existencia de una banda de música en la ciudad desde principios del siglo XIX, su pervivencia a lo largo de los decenios y el paso inevitable de los directores por sus filas. Así el canónigo de la Catedral de Zamora e historiador local D. José Muñoz Miñambres señala en su libro "Nueva historia de Benavente": "En 1851 se convocó un concurso para maestro de música a cargo del ayuntamiento, dotándolo con la cantidad de cuatro reales diarios y llevaba anejas las cargas siguientes: asistencia a festejos profanos y religiosos y dirigir la orquesta y tocar en ella algún instrumento y dar clase a los niños que lo quisieran. Tras las oposiciones se hizo cargo de la orquesta el maestro D. Santiago Viviegra".

Durante los felices años veinte y los duros treinta y cuarenta, tomó el mando de la banda, también por oposición, el maestro Lupicinio Jiménez Camino, cariñosamente conocido por todos los benaventanos como "Lupí". Fue Lupí un maestro afable y carismático que consiguió reunir un nutrido grupo de músicos con el que amenizar los jueves del mercado en el templete, las procesiones, las verbenas y cualquier otro acto social que demandase la presencia de la banda. A su mano se deben un buen número de composiciones dedicadas a temas y personajes benaventanos como la Virgen de la Vega, las Ferias de Septiembre, el Toro Enmaromado, el pregonero "Valentín el Verbenas" -a quien escribió un famoso pasodoble- y un larguísimo rosario de partituras que van desde la marcha más sencilla, a las más elevadas composiciones de carácter sacro y de cámara. Lupí marcó una época.

Después de él vendrían otros directores recordadísimos como Nano Rebordinos o más recientemente Esteban Belinchón, quien fue nombrado director honorífico después de quince años al frente de la Banda Municipal de Música, que por esas fechas -corría 1997- acababa de constituirse como asociación cultural.

La directiva entrante se marca como objetivos la renovación de las viejas estructuras de la banda y hacer de ella el conjunto musical que Benavente merece. Entonces la Banda Municipal se convierte en la Banda de Música "Maestro Lupí" a cuya cabeza se sitúa el joven director orensano José López Cid. El maestro presenta su nuevo proyecto el 29 de abril de 2001 durante el concierto celebrado en el Teatro Reina Sofía con obras de Wagner, Macgny, Schubert, entre otros. Desde entonces la Banda ha realizado con un éxito notable y esperanzador el papel que le corresponde como titular del municipio. Así lo demostró en los actos conmemorativos del VIII Centenario de las Cortes de Benavente en los que tuvo la ocasión de interpretar para TVE y para la red nacional de CAдена COPE y en el I Certamen de Bandas de Música de Villamayor de Armuña (Salamanca) donde resultó vencedora. Hoy la Asociación cuenta con una Escuela de Música que educa a más de 100 personas y con una plantilla de 55 músicos en la Banda.

noviembre 2012
Domingo, 25 • 18:30 h. • 75'

Cantamos contigo

MUSICAL FAMILIAR

público familiar
FUERA DE ABONO
(Niños de 0 a 10 años)



Cantamos Contigo es un musical que ofrece a niños de hasta diez años de edad un espectáculo trepidante, desenfadado y muy divertido. Aporta valores universales como el esfuerzo y la constancia: “canta, ríe y juega, acaba la tarea, cada día hay que estudiar” (canción: Cantamos contigo); la amistad, el interés por la lectura “con los libros vivirás mil aventuras...” (canción: Tus amigos los libros); el aprendizaje del inglés y el respeto al profesor: (canción 16 palabras en inglés), la música clásica (Los instrumentos), la alimentación sana (canción: Verdura y fruta madura), deporte y prevención de la obesidad infantil (canción Campeones) interés por la investigación y la ciencia (canción I+D+I) etc. Las canciones son originales.

El grupo (BLUE, YELLOW, GREEN, RED, PINK) desarrolla unas vistosas coreógrafas, en las que, intervienen libros, juguetes y personajes como la Gatta Rita, Paco el saltamontes, Cri cri el grillo, Luis el cigarrón y la hormiga Asunción que juegan con los niños, convirtiendo el teatro en una fiesta.

noviembre 2012

Viernes, 30 • 22:00 h. • 90'



Nunca es tarde

**ÁNGEL MARTÍN
Y RICARDO CASTELLA**

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS

Nuevas propuestas, nuevos públicos

público joven/adulto

FUERA DE ABONO

¿Alguna vez te has planteado dejarlo todo para dedicarte a lo que de verdad te gusta?

Esta es la historia de dos idiotas que, además de plantearse-lo... ¡lo hacen!

Ángel Martín y Ricardo Castella, con este espectáculo-concierto, demuestran que los sueños pueden hacerse realidad. Durante la función, se aceptarán limosnas.

**SÉ LO QUE
HICISTES...**

www.directoalcorazon.es

diciembre 2012

Domingo, 2 • 18:30 h. • 75'

El arte de la Magia

JORGE BLASS

MAGIA
todos los públicos



El Arte de la Magia es un espectáculo sorprendente para todos los públicos. Durante 1 hora y 15 minutos el ilusionista Jorge Blass nos introduce en su mágico universo. Una representación actual y elegante compuesta por ilusiones inéditas de gran impacto.

El público participa activamente en la función. Ilusiones interactivas, levitaciones imposibles, apariciones, desapariciones y magia tecnológica de última generación son algunos ingredientes de El Arte de la Magia.

Los más pequeños también tendrán su momento, siendo protagonistas de algunos efectos de magia en el espectáculo.

diciembre 2012

Domingo, 9 • 18:30 h. • 60'



La camisa del hombre feliz

ZUM-ZUM TEATRE

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL

público familiar

ABONO FAMILIAR

(Niños a partir de 8 años)

Red de Teatros de Castilla y León

Había una vez un Zar que cayó gravemente enfermo, el diagnóstico: “Ete hombre no es feliz”, el remedio: “Tenéis que encontrar a un hombre feliz y que se ponga su camisa”.

Zum-Zum Teatre os invita a participar de una de las grandes aventuras de la humanidad, ¡la búsqueda de la felicidad! Y para hacerlo queremos asociar las nuevas tecnologías a la más pura teatralidad para crear un universo de imágenes animadas, de objetos, de músicas y situaciones para responder una gran pregunta: ¿Quién es el hombre o la mujer más feliz del mundo?

Autor León Tolstoi **Ilustraciones, animaciones, corto** César Samaniego, I+G Stop Motion, Ferran Blach, Begonya Ferrer, Evelina Kolovou, Mónica Benabarre **Composición musical** Antoni Tolmos **Dirección** Ramón Molins **Intérpretes** Begonya Ferrer, Ramón Molins

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

diciembre 2012

Sábado, 15 • 20:30 h. • 90'

Farsa y licencia de la Reina Castiza

de D. Ramón María del Valle-Inclán

CONTRA TIEMPO TEATRO (ZAMORA)

TEATRO
público joven/adulto
FUERA DE ABONO



Contra Tiempo Teatro ofrece un cuidadoso y elaborado montaje de esta magnífica farsa del maestro de la dramaturgia española, D. Ramón María del Valle-Inclán.

Para poner en escena esta mordaz y divertida sátira del reinado isabelino, contamos con el recitado en off de nuestro admirado Agustín García Calvo de las acotaciones iniciales de cada cuadro, la inspirada música original compuesta por Paco Fernández (Sine Die) y un impresionante diseño de vestuario a cargo de Andrea Valero.

SINOPSIS. Un pícaro estudiante intenta ser nombrado Arzobispo de Manila chantajeando al Gobierno con unas cartas de amor que comprometen a la Reina. Al no conseguirlo, se dirige al Rey con ellas. Éste y su camarilla ven la posibilidad de enriquecerse a costa del Gobierno a cambio de tapar el escándalo.

Intérpretes Yolanda Schintu, Miguel Ángel Segovia, Carlos Martín, Alicia Ruiz, Javier Iglesias, Víctor Hernández, Manuel Poves, Cristian Santos, Antonio Oliveira, Sabela García, Aarón Montero, Charo Escudero, Marina Domínguez, Ruth García, Víctor García **Iluminación** Pilar Rubio **Sonido** Nathalie Stano **Diseño de vestuario** Andrea Valero **Música original** Paco Fernández **Dirección** Carlos M. Azcona

diciembre 2012
Domingo, 16 • 20:30 h.



La Zarzuela Española

COMPañÍA LÍRICA
MUSIARTE PRODUCCIONES

MÚSICA
público joven/adulto

La Zarzuela Española es una extensa antología de Zarzuela, que integra los números más famosos de este género: La Boda de Luis Alonso, El Cantar del Arriero, desarrollado en Zamora, La Leyenda del Beso, La Revoltosa, Doña Francisquita... y un largo etcétera.

Interpretado por una Orquesta Clásica, Ballet, Coros y cuatro excelentes cantantes solistas, hasta un total de 60 intérpretes, con vestuario propio de cada región representada, y así mismo, con proyecciones auténticas de las regiones que aparecen en escena.

Sopranos M^a Dolores Travesedo, Mariel Michan **Tenor** Lorenzo Mok **Bari-
tono** Antonio Lagar **Ballet** Ballet de Alma Sanz **Orquesta y Coro** Musiarte
Coreógrafa Alma Sanz **Dirección Musical** Luis S. Romanos **Dirección Es-
cénica** M^a Dolores Travesedo **Diseño Gráfico** Santiago Jiménez



diciembre 2012
Viernes, 21 • 22:00 h. • 75'

El día que empecé a odiar los yogures

ROBER BODEGAS

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS
Nuevas propuestas, nuevos públicos
público joven/adulto
FUERA DE ABONO



A Rober Bodegas el humor le atrajo más que la arquitectura, carrera que comenzó a estudiar hasta que sus monólogos le hicieron ganar diferentes certámenes debido a su calidad de textos, humor y entrega al público. Sus guiones para el programa “Sé lo que hicisteis” le elevaron como uno de los mejores escritores para televisión, además de aparecer en muchas de las intervenciones y sketches de la productora.

Será el viernes 21 de diciembre cuando le toque el turno a Rober Bodegas para sorprender a los asistentes benaventanos con un conjunto de experiencias sobre su vida en forma de monólogos.

**SÉ LO QUE
HICISTEIS...**

www.directoalcorazon.es

diciembre 2012

Sábado, 22 • 20:30 h. • 90'



La mudanza

PERIGALLO TEATRO

TEATRO

público joven/adulto

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León

La Mudanza se ha puesto en pie en coproducción de Perigallo Teatro con La Comuna de Lisboa; con dos actores de larga trayectoria teatral (Celia Nadal y Javier Manzanera) y un director (João Mota, actual director del Teatro Nacional de Portugal) que pone su veteranía al servicio de un espectáculo que trasciende épocas y fronteras.

La Mudanza se sitúa en 1961. Un matrimonio tiene que emigrar a Alemania para trabajar y conseguir el dinero que les permita pagar la casa que dejan. 50 años después su nieta y el marido de esta rehipotecan esa misma casa para montar su estudio fotográfico. En esta ocasión, el banco se queda con la casa. Un mismo conflicto en dos momentos de crisis económica.

Intérpretes y autores Celia Nadal, Javier Manzanera **Dirección** João Mota
Música Santi Martín

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

diciembre 2012
Domingo, 23 • 18:30 h.

El espantapájaros fantasma

TEATRO MUTIS

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL
público familiar
ABONO FAMILIAR
(Niños de 5 a 105 años)

Red de Teatros de Castilla y León



Una granja destartalada con los más diversos cachivaches de aspecto inquietante. La anciana propietaria lleva días sin ser vista. Corren rumores de que algo extraño está pasando. Una niña entra en la granja por secretos motivos. Y un niño la acompaña por afán de aventuras.

Él irá descubriendo qué hay detrás del empeño de su amiga, de la desaparición de la anciana y de los extraños fenómenos que... ¡realmente suceden!

¡Los viejos trastos parecen estar vivos y a las órdenes de un espectral espantapájaros quieren atrapar a los muchachos!

Autor y director Carlos Hernández Camacho **Intérpretes-Manipuladores** Paloma Hernández, Raúl Marcos, Fernando Cárdbaba **Escenografía y muñecos** Carlos Hernández, Paloma Hernández, Pilar Garay, José García Heranz **Música** Oscar G. Villegas **Vestuario** Cyril Wicker Spichiger

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

diciembre 2012

Sábado, 29 • 18:30 h. • 55'



Alegría, palabra de Gloria Fuertes.

TEATRO DE MALTA

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL

público familiar

ABONO FAMILIAR

(Niños a partir de 6 años)

Red de Teatros de Castilla y León

Doña Pito Piturra y el señor Antropelli, trabajadores del antiguo Circo Cocodrilo, viven rodeados de cuentos y poemas de Gloria Fuertes, no tienen otra cosa, y, además, creen ser ella. Ambos creen ser la poeta. El intento de cada uno de ellos por convencer al otro de su error, da lugar a una serie de juegos y escenas inspirados en los cuentos de Gloria en los que interpretan a otros personajes creados por la autora madrileña, y en los que, por supuesto, se expresan a través de sus poesías.

Intérpretes Margarita Blurk, Delfín Caset **Dramaturgia y Dirección** Marta Torres **Escenografía** Pepe Moreno **Vestuario** Lola Trives **Música** Fernando Álvarez **Iluminación** Joseba García **Coreografía** Roma Calderón

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

diciembre 2012
Domingo, 30 • 20:30 h.

Concierto de Navidad

ORQUESTA SINFÓNICA DE
LA RADIO NACIONAL DE
UCRANIA (NRCU)

MÚSICA
público joven/adulto



La ORQUESTA SINFÓNICA DE LA RADIO NACIONAL DE UCRA-
NIA, fundada en 1931, es toda una institución en su país.

A lo largo de sus 80 años de historia, el conjunto ha creado una colección única a través de sus grabaciones, un verdadero patrimonio cultural de Ucrania. Esta recopilación abarca más de 10.000 obras de grandes maestros clásicos y románticos europeos.

En su importante trayectoria ha logrado una considerable reputación que le ha permitido ser asiduamente invitada a actuar en el extranjero acompañada de solistas de reconocido prestigio y dirigida por las mejores batutas. Así mismo, han realizado exitosas giras por España, Alemania, Polonia, Portugal, Francia y Corea del Sur, llevando a estos países la riqueza de la cultura ucraniana.

Director titular: Vladimir Sheiko

Desde 2005, Vladimir Sheiko es el Director Artístico de la Orquesta Sinfónica de la Radio Nacional de Ucrania. Con él se abrió una nueva página en la historia artística de la orquesta. Bajo su batuta la actividad del conjunto se ha intensificado considerablemente realizando multitud de giras y grabando, a su vez, muchos más recitales.

Trabaja en exclusiva para Concerlirica en Europa desde el año 2006.

enero 2012

Viernes, 4 • 22:00 h. • 70'



No controlo mi vida

SARA ESCUDERO

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS

Nuevas propuestas, nuevos públicos

público joven/adulto

FUERA DE ABONO

Red de Teatros de Castilla y León

Sara Escudero, ganadora del V certamen de monólogos del programa de tv concluirá el ciclo de humor de Benavente el 4 de enero. Tan sólo los mejores han sido los ganadores de este certamen, lo que sin duda catapultará a Sara a lo más grande de la comedia de este país.

Un monólogo sobre la búsqueda de su príncipe azul a los 30 años fue el motivo de su éxito. La humorista abulense, Sara Escudero, asegura tomarse el mundo del humor como una forma de vida. Ha conseguido posicionarse a la altura de artistas como Luis Piedrahíta, Quequé, Dani Pérez o Eva Hache y llega ahora hasta Benavente con la intención de recordar muchas de las representaciones que la posicionaron y “pasar la mejor de las noches con la mejor compañía”.

Su espectáculo titulado “No controlo mi vida” se basa, según la artista en “la verdad más pura y absoluta, como es que a los treinta años no controlo mi vida, es ella la que lleva mis riendas, va por libre”. Un espectáculo de más de una hora de confesiones propias y comunes, porque, “más de una se sentirá identificada con lo que voy a contar”.



www.directoalcorazon.es



Al fin solo.	Butaca/Entrep.	16 €
Goyo Jiménez.	1ª y 2ª Planta	13 €
	3ª Planta	10 €

Crimen perfecto.	Precio único	15 €
-------------------------	--------------	------

Las Hadas de la Bella Durmiente.	Infantil	4 €
ASOCIACIÓ CULTURAL DISSET TEATRE.	Adulto	5 €

Encuentros encantados con la Magia.		--
HÉCTOR MANCHA.		

Los empeños de una casa.	Butaca	10 €
VALLADOLID ESARTE S.L.	Entreplanta/1ª P.	7 €
	2ª y 3ª Planta	5 €

Don Armando Gresca.	Precio único	4 €
GRUPO DE TEATRO HIPONA.		

Gala Benéfica.	Precio único	5 €
-----------------------	--------------	-----

La letra, cantando entra.	Precio único	4 €
SENDA Y SURCOS.		

Tortuga, la isla del tesoro.	Infantil	4 €
ASOCIACIÓ CULTURAL DISSET TEATRE.	Adulto	5 €

Concierto de Otoño.	Precio único	4 €
CORAL BENAVENTANA.		

PK 2.0	Butaca/Entrep.	15 €
“Que Dios nos pille confesados”	1ª y 2ª Planta	12 €
DANI MATEO.	3ª Planta	10 €

Concierto de Santa Cecilia.	Precio único	4 €
BANDA DE MÚSICA “MAESTRO LUPI”		

Cantamos contigo.	Infantil	8 €
MUSICAL FAMILIAR.	Adulto	10 €

Nunca es tarde.	Butaca/Entrep.	15 €
ÁNGEL MARTÍN Y RICARDO CASTELLA.	1ª, 2ª y 3ª Planta	12 €

Precio de Entradas

El arte de la Magia. Infantil 12 €
JORGE BLASS. Adulto 18 €

La camisa del hombre feliz. Infantil 4 €
ZUM-ZUM TEATRE. Adulto 5 €

Farsa y licencia de la Reina Castiza. Precio único 4 €
CONTRA TIEMPO TEATRO.

La Zarzuela Española. Butaca 18 €
COMPAÑÍA LÍRICA MUSIARTE PRODUCC. Entreplanta/1ª P. 16 €
2ª Planta 12 €
3ª Planta 8 €

El día que empecé a odiar los yogures. Butaca/Entrep. 10 €
ROBER BODEGAS. 1ª y 2ª Planta 8 €
3ª Planta 5 €

La mudanza. Butaca 10 €
PERIGALLO TEATRO. Entrep./1ª Planta 7 €
2ª y 3ª Planta 5 €

El espantapájaros fantasma. Infantil 4 €
TEATRO MUTIS. Adulto 5 €

Alegría, palabra de Gloria Fuertes. Infantil 4 €
TEATRO DE MALTA. Adulto 5 €

Concierto de Navidad. Butaca 16 €
ORQUESTA SINFÓNICA DE LA RADIO Entreplanta/1ª P. 14 €
NACIONAL DE UCRANIA (NRCU) 2ª Planta 12 €
3ª Planta 8 €

No controlo mi vida. Butaca/Entrep. 10 €
SARA ESCUDERO. 1ª y 2ª Planta 8 €
3ª Planta 5 €

Abono Temporada: Teatro, Música y

Los empeños de una casa. VALLAD

La mudanza. PERIGALLO TEATRO.

Abono Teatro infantil y familiar

Las hadas de la Bella Durmiente.

Tortuga, la isla del tesoro. LA PERA

La camisa del hombre feliz. ZUM-

El espantapájaros fantasma. TEAT

Alegría, palabra de Gloria Fuerte

A b o n o s T e a t r o

Danza Joven/Adulto

SOLID ESARTE, S.L.

Butaca	10 €
Entreplanta/1ª P.	7 €
2ª y 3ª Planta	5 €

ASOSIACIÓ CULTURAL DISSET TEATRE.

Adulto 16 €

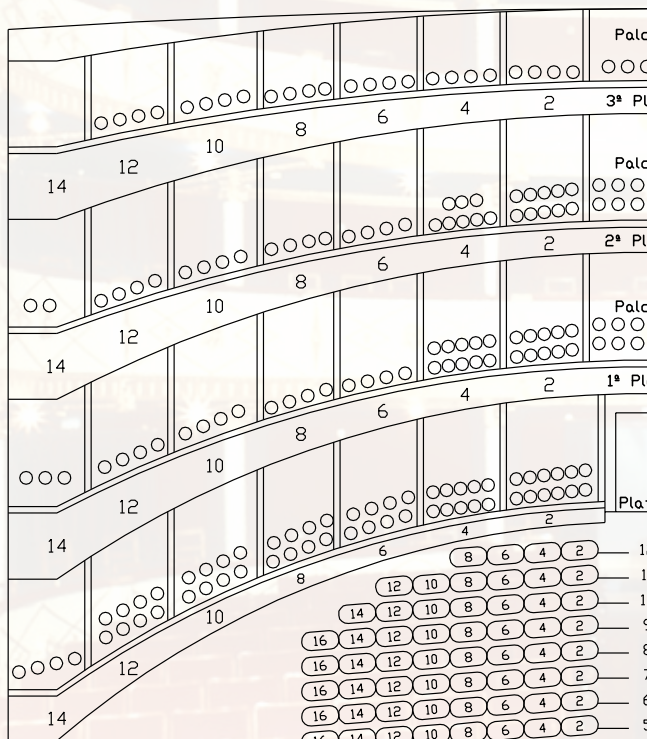
A LLIMONERA.

Infantil 10 €

ZUM TEATRE.

RO MUTIS.

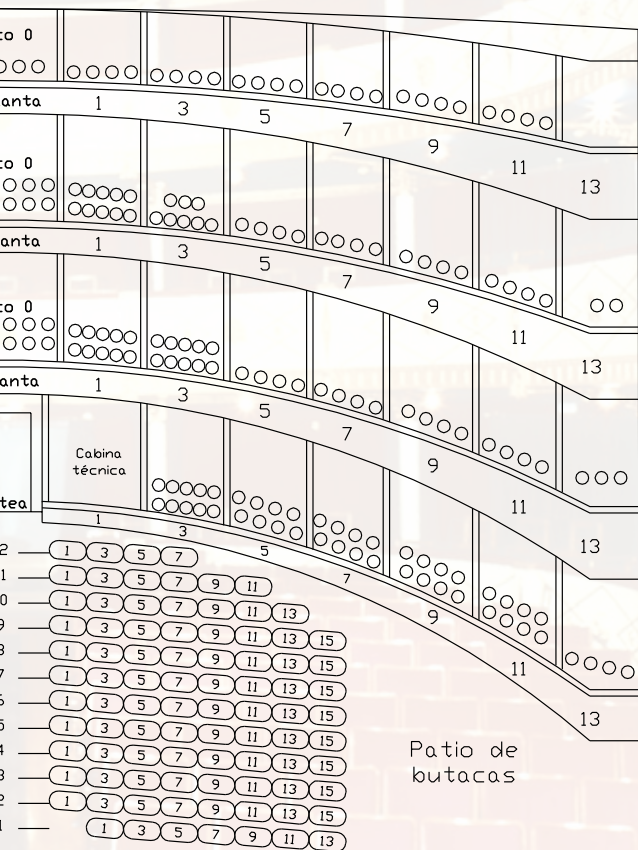
es. TEATRO DE MALTA.



Patio de butacas

8	6	4	2	— 1				
12	10	8	6	4	2	— 1		
14	12	10	8	6	4	2	— 1	
16	14	12	10	8	6	4	2	— 9
16	14	12	10	8	6	4	2	— 8
16	14	12	10	8	6	4	2	— 7
16	14	12	10	8	6	4	2	— 6
16	14	12	10	8	6	4	2	— 5
16	14	12	10	8	6	4	2	— 4
16	14	12	10	8	6	4	2	— 3
16	14	12	10	8	6	4	2	— 2
14	12	10	8	6	4	2	— 1	

bución de localidades



NOTA:

- Este avance de programación es orientativo y tanto las horas como los espectáculos podrán sufrir alteraciones.
- Existe un 20% de descuento para determinadas representaciones, presentando en taquilla el carnet de estudiante o el carnet joven, y el 25% presentando la tarjeta de Amigos del Patrimonio de Castilla y León.
- De la venta de localidades se informará en los carteles específicos de cada representación.

NORMAS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO:

- Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala hasta el primer descanso o intermedio. Si el espectáculo se desarrollase sin interrupción no se podrá acceder a la sala en ningún momento.
- Se prohíbe consumir ningún producto en el interior de la sala.
- Se prohíbe fotografiar, filmar o grabar el espectáculo por cualquier medio sin permiso del Ayuntamiento de Benavente.
- Se ruega desconectar teléfonos móviles, alarmas de relojes y avisadores acústicos antes del comienzo del espectáculo. En atención a los artistas y al público en general se ruega eviten cualquier ruido que pueda perjudicar el desarrollo del mismo.
- Compruebe su localidad y los datos incluidos en ella. Una vez retirada de la taquilla no se admitirán cambios ni devoluciones.
- La organización no garantiza la autenticidad de las localidades adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales por lo que declina toda responsabilidad.
- Si por causas de fuerza mayor no pudiera llevarse a cabo el espectáculo en la fecha prevista, la organización podrá señalar nuevo día y hora para su celebración, siendo válida la misma localidad para la fecha definitiva. No obstante el poseedor de la misma podrá reclamar la devolución de su importe antes de la nueva fecha señalada. En caso de suspensión del espectáculo la organización se compromete a la devolución del dinero.
- La organización se reserva el derecho de alterar la programación por causas justificadas.

Teatro Reina Sofía – Ayuntamiento de Benavente

Rua 33. 49600 Benavente. Zamora

Oficina de Gestión

Ayuntamiento de Benavente. Área de Cultura.

Casa de Cultura “La Encomienda”

Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente. Zamora

Tlf. 980633332 / Fax 980633332

cultura@benavente.es

ecabadas@benavente.es

Concejal: Emilio Cabadas Cifuentes.

Programadora: Celia Escudero.

Técnico: Rafael Miguélez Prieto.

Venta de Entradas

Casa de la Cultura “La Encomienda”

Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente. Zamora

Tlf. 980633332 / Fax 980633332

De Lunes a Viernes de 13,00 a 14,00 y de 18,30 a 20,00 h.

(excepto el Viernes que solo se venderán en horario de mañana).

Taquilla del Teatro: La Rúa s/n. 49600 Benavente. Zamora

El mismo día del espectáculo desde dos horas antes del comienzo

(salvo para los espectáculos de público infantil y familiar que abrirá a las 17,00 h.).



**AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE**



**FUNDACION
CAJA RURAL**

