

# GRAN TEATRO REINA SOFÍA

B E N A V E N T E

Programación 2º semestre 2015



Espectáculo: Pinocho



AYUNTAMIENTO  
DE BENAVENTE



Junta de  
Castilla y León

Red de Teatros de  
Castilla y León



FUNDACION  
CAJA RURAL

# GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

agosto

## Canções que marcaron una vida.

MÁGICOS 70's.

septiembre

## Padres que tenéis hijos, de L. Fernández y L. Tejedor.

GRUPO DE TEATRO DE AFICIONADOS "SENDEROS".

## Pinocho.

ULTRAMARINOS DE LUCAS.

## Galerías Tonterías.

SPASMO TEATRO.

## Concierto de Otoño.

BANDA DE MÚSICA "MAESTRO LUPI".

## Bhrava.

L'ANIMÉ THEATRE.

## Iberjazz.

JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ.

octubre  
noviembre

## XIX Certamen Nacional de Teatro para aficionados.

INTERCAZIA TEATRO.

## Zamora envuelta de música.

JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE ZAMORA.

## Moncho Panza.

MONCHO BORRAJO.

# B E N A V E N T E

Sábado, 29 de Agosto 20:30 h.

Sábado, 12 de Septiembre 20:30 h.

Domingo, 13 de Septiembre 18:30 h.

Viernes, 18 de Septiembre 21:00 h.

Sábado, 19 de Septiembre 20:30 h.

Domingo, 20 de Septiembre 18:30 h.

Sábado, 26 de Septiembre 20:30 h.

del 3 al 31 de Octubre 20:30 h.

Sábado, 7 de Noviembre 20:30 h.

Viernes, 13 de Noviembre 21:00 h.

# GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

noviembre

## Concierto de Otoño.

CORAL BENAVENTANA, JUNTO A LAS CORALES DE MIERES, NOVALES Y LAXE.

## Hansel y Gretel.

LA PONTINGUELE PRODUCCIONES.

## Concierto de Santa Cecilia.

BANDA DE MÚSICA "MAESTRO LUPI".

## El Cascanueces. SOM HI DANSA.

## La calle del Marlaro.

PERIGALLO TEATRO.

## El hombre que tenía una vaca.

TARNA FOLK.

diciembre

## Don Juan Tenorio.

LA TIJERA TEATRO.

## Edipo.

TEATRO DO CHAPITÔ.

## Verano en diciembre.

LA BELLOCH TEATRO.

## Gadebe 2015.

## Ninette y un señor de Murcia.

SEDA DISTRIBUCIÓN TEATRAL.

## Concierto de Navidad

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MOLDAVIA

## Misión: Buscando "Ayuda".

JUAN "D" Y BEATRIZ.

# B E N A V E N T E

Sábado, 14 de Noviembre 20:30 h.

Domingo, 15 de Noviembre 18:30 h.

Sábado, 21 de Noviembre 20:30 h.

Domingo, 22 de Noviembre 18:30 h.

Sábado, 28 de Noviembre 20:30 h.

Domingo, 29 de Noviembre 20:30 h.

Sábado, 5 de Diciembre 20:30 h.

Viernes, 11 de Diciembre 21:00 h.

Sábado, 12 de Diciembre 20:30 h.

Viernes, 18 de Diciembre 20:30 h.

Sábado, 19 de Diciembre 20:30 h.

Sábado, 26 de Diciembre 20:30 h.

Domingo, 27 de Diciembre 18:30 h.

agosto 2015

Sábado, 29 • 20:30 h. • 120'



## Mágicos 70's

CANCIONES QUE  
MARCARON UNA VIDA

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABOIO

Mágicos 70's posee uno de los mejores directos que en este momento se pueden escuchar en el panorama musical español, ya que toda su interpretación tanto vocal como musical está realizada en riguroso directo.

El repertorio de Mágicos 70's consta de temas que un día hicieron famosos a artistas de la talla de Roberto Carlos, Cecilia, Alberto Cortéz, Jeannett, Micky, Dani Daniel, Adamo, Dúo Dinámico, Trío Los Panchos, Los Brincos, Los Payos, Fórmula V, Albert Admond, Charles Aznavour, versiones en español de The Animal's, The Moody Blues, como las emblemáticas La Casa del sol naciente o Noches de blanco satén, pasando por Alone again naturilly del mítico Gilber O'Sullivan.

También habrá un recordatorio interpretando en español e italiano, para canciones muy escuchadas del Festival de San Remo, de cantantes y grupos italianos, como son Doménico Modugno, Nicola di Bari, Adriano Celentano, Marino Marini, Gino Paoli, Sandro Giaccobe, Umberto Tozzi, Jimmy Fontana o grupos como Matia Bazar y Richi e Poveri.

Todas las canciones elegidas en el repertorio de Mágicos 70's son muy conocidas de gran público, con el fin de que sea un concierto interactivo y participativo en el que la gente pueda recordar y cantar.

Serán dos horas de espectáculo ininterrumpido en los que los asistentes al evento podrán disfrutar de las canciones que un día bailaron y escucharon en las radios y televisiones de nuestro país.

**Músicos** Agustín Quiñones, Esteban Quiñones, Julio Aller, Yaser González

septiembre 2015  
Sábado, 12 • 20:30 h. • 120'

# Padres que tenéis hijos

de L. Fernández y L. Tejedor

GRUPO DE TEATRO DE  
AFICIONADOS "SENDEROS"

TEATRO  
público joven/adulto  
FUERA DE ABOHO



Típica comedia de enredo en la que se narra la historia de un riojano de Haro, viudo y millonario, con varias fábricas de pimientos, que va a Madrid a visitar a sus hijos. Coincide allí con su consuegra, que es viuda, y comienzan una relación de amor/odio aderezada con tonos de humor. También coinciden con la prima de su nuera, la cual llevará a los hombres de la casa a cometer situaciones disparatadas. En general una comedia para toda la familia.

**Intérpretes** M<sup>a</sup> Amparo Cachafeiro, Beatriz García, Susi Paramio, Rosa López, Concepción García, Emilio del Prado, Sindo Mateos, Anselmo Blanco, José Luis del Hoyo

septiembre 2015  
Domingo, 13 • 18:30 h. • 70'



# Pinocho

## ULTRAMARINOS DE LUCAS

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL  
público familiar  
ABONO FAMILIAR  
(niños/as a partir de 4 años)  
Programa PLATEA

Pinocho es la historia de un muñeco de madera que cobra vida, se escapa de casa, vive fantásticas aventuras en compañía de personajes fabulosos, y regresa para salvar la vida a su padre.

Desde el respeto al libro original, "Las Aventuras de Pinocho", de Carlo Collodi, Ultramarinos de Lucas imagina que dentro de una carpintería, las herramientas, los aperos y las telas sorprendentemente se vuelven títeres. Dos actores manipuladores juegan con ellos para representar estas aventuras de Pinocho.

Pinocho nos habla de una infancia entendida como fuerza libre y transgresora dentro de la sociedad. El muñeco/niño vive emocionantes aventuras para descubrir los afectos, la dureza y la violencia del mundo, pero lo hace siguiendo el camino de cuento, a la luz de sus propios sueños, acompañado por la mirada de los más pequeños.

**Autor** Carlo Collodi **Actores manipuladores** Juan Monedero, Juan López **Dirección** Jorge Padín

Coorganizado con:



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE CALIDAD TECNICA Y DE LA FORMACION

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS



FEDERACION ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS

septiembre 2015  
Viernes, 18 • 21:00 h. • 70'

# Galerías Tonterías

SPASMO TEATRO

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS  
Nuevas propuestas, nuevos públicos  
público joven/adulto

ABONO FRONTERAS ESCÉNICAS  
Red de Teatros de Castilla y León



Un encargado enfermizamente ambicioso, vanidoso y obsesionado con el dinero y las mujeres es el centro de la trama principal que sucede en "Galerías Tonterías". Un hombre sin escrúpulos, cegado por el dinero y que domina a su antojo a los empleados con el fin de enriquecerse más y más cada día a espaldas de su jefe mientras a su alrededor se suceden las situaciones más divertidas y delirantes en un disparatado entorno repleto de infinidad de personajes reconocibles para todos.

Spasmo vuelve a exprimir lo cotidiano hasta sacarle todo el humor en un espectáculo sin palabras que hará mucho ruido.

**Intérpretes** Vicente Martín, José Gabriel Sánchez, Álvaro Sánchez, Isaac Tapia **Dirección** Spasmo Teatro **Escenografía** Francisco Tapia, La Gótica Digital, Sanla S.L. **Música** Tilly Sound **Iluminación y sonido** Juan Manuel Hidalgo

Colabora:



Red de Teatros  
de Castilla y León

septiembre 2015  
Sábado, 19 • 20:30 h. • 60'

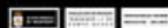
BANDA DE MÚSICA MAESTRO LUPÍ

*great hits*



ayuntamiento de benavente

benavente



989 91 12 17 • 989 98 70 34 • [benavente@ayto-benavente.es](mailto:benavente@ayto-benavente.es) • [www.benavente.es](http://www.benavente.es)

## Concierto de Otoño



BANDA DE MÚSICA  
"MAESTRO LUPÍ"

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABONO

En 1851 se convoca un concurso para maestro de música a cargo del Ayuntamiento, dotándolo con la cantidad de cuatro reales diarios y llevaba anejas las cargas siguientes: asistencia a festejos profanos y religiosos, dirigir la orquesta, tocar en ella algún instrumento y dar clase a los niños y niñas que lo quisieran. Tras las oposiciones se hizo cargo de la orquesta el maestro D. Santiago Viniegra.

Durante los felices años veinte y los duros años treinta y cuarenta, tomó el mando también por oposición, el maestro D. Lupicino Jiménez Camino, conocido cariñosamente por todos y todas los benaventanos como "Lupí". Fue un maestro afable y carismático que consiguió reunir un nutrido grupo de músicos con los que amenizar los jueves del mercado en el templete, las procesiones, las verbenas y cualquier acto social que demandase la presencia de la banda. Después vendrían otros directores recordadísimos como: Nano Rebordinos o, más recientemente, Esteban Belinchón, nombrado director honorífico después de quince años al frente de la banda municipal de música, que por estas fechas corría el año 1997 y acababa de constituirse como asociación cultural.

La directiva entrante se marca como objetivos la renovación de las viejas estructuras de la banda y hacer de ella un conjunto musical que Benavente se merece. Entonces la banda municipal se convierte en "Banda de Música Maestro Lupí", a cuya cabeza se sitúa el joven director orensano D. José López Cid. El maestro presenta su nuevo proyecto el 29 de abril de 2001, durante el concierto celebrado en el Teatro Reina Sofía de Benavente, con obras de Wegner, Mascagny, Schubert entre otros. Desde entonces la banda ha realizado con un éxito notable y esperanzador el papel que le corresponde. Así lo demostró en los actos conmemorativos del VIII Centenario de las Cortes de Benavente en los que tuvo la ocasión de interpretar para TVE y para la red nacional de la Cadena COPE y en el I Certamen de Bandas de Música de Villamayor de la Armuña (Salamanca), donde resultó vencedora. Ha grabado ya dos discos y en el año 2011 se grabó un trabajo con el Instituto "La Vaguada" de Zamora, con un DVD titulado Tempo 160, en referencia al 160 aniversario de la Banda de Música. Hoy la asociación cuenta con una escuela de música que educa a más de 120 personas y con una plantilla de 55 músicos en la banda.

**Director** José López Cid

septiembre 2015  
Domingo, 20 • 18:30 h. • 70'

# Bhrava

## L'ANIMÉ THEATRE

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL  
público familiar  
ABOHO FAMILIAR  
(niños/as a partir de 6 años)  
Programa PLATEA



**BHRAVA!** es el sueño de una chica que camina por calles dónde las cosas no son lo que parecen.

Nuestra protagonista caminará por paisajes visuales fantásticos, creados por unos personajes que le harán vivir un mar de aventuras. Un tema universal que despierta la sensibilidad de los más pequeños y de los más mayores de la familia a través de un lenguaje escénico visual, de lo más cómico y poético.

**Creación e Interpretación** Anna Ros, Lali Ribalta **Construcción de títeres** Martí Doy, Compañía L'Animé **Música** Marcel Vall, Joel Condal

Coorganizado con:



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL DE CALIDAD TECNICA Y DE LA PUBLICA

**PLATEA**

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS



FEDERACION ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS

septiembre 2015  
Sábado, 26 • 20:30 h. • 75'



## Iberjazz

JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ

MÚSICA

público joven/adulto

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León

José Luis Gutiérrez, recientemente ganador del premio al mejor grupo del festival Internacional de Jazz de Gouvy en Bélgica, es el músico de jazz más prestigioso de nuestro país. Ha actuado en los festivales internacionales de Toulouse, Roma, Caracas, San Sebastián, México, Vitoria y un largo etc.

Ha colaborado con músicos como: Paquito D' Rivera, Jorge Pardo, Jerry Gonzalez, Horacio El Negro, Javier Colina, Chano Domínguez.

"Iberjazz" es el concepto que define la música de José Luis Gutiérrez. Siempre apasionante y sorprendente y con un personal concepto que recuerda las sonoridades de las músicas ibéricas.

Su primer disco Nucleo ganó el premio al mejor disco de jazz de España en 1998. Artista residente de la Casa de Las Artes en Laguna de Duero, ha sido miembro del jurado en diferentes certámenes internacionales, es el director artístico de varias programaciones, como el Festival Internacional de Jazz Universijazz.

**Dirección** José Luis Gutiérrez

Colabora:

  
Junta de  
Castilla y León

Red de Teatros  
de Castilla y León

octubre 2015  
Del 3 al 31 de octubre

# XIX Certamen Nacional de Teatro para Aficionados

INTERCAZIA TEATRO



## REPRESENTACIONES

Sábado 3 de Octubre.

Domingo 4 de Octubre.

Sábado 10 de Octubre.

Domingo 11 de Octubre.

Sábado 17 de Octubre.

Domingo 18 de Octubre.

Sábado 24 de Octubre.

Domingo 25 de Octubre.

Sábado 31 de Octubre.

**Gala de clausura y entrega de premios.**

noviembre 2015  
Sábado, 7 • 20:30 h. • 90'



## Zamora envuelta de música

### JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE ZAMORA

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABOHO

Bajo la gestión de la Asociación Cultural 'Joven Orquesta Sinfónica de Zamora', la Joven Orquesta Sinfónica de Zamora es la respuesta de un grupo de padres a la necesidad que veían en sus hijos de formar parte de una orquesta y así completar su formación musical y disfrutar de la música. De este modo surgió la asociación integrada por jóvenes músicos, en su gran mayoría del Conservatorio Profesional de Zamora, junto a sus padres.

La Joven Orquesta Sinfónica de Zamora es hoy una realidad gracias a la constante labor de la comunidad musical entorno a la misma: directores, músicos, padres y colaboradores; una realidad con un potencial extraordinario que permite augurar una gran proyección dada la media de edad de sus integrantes y los techos interpretativos que los músicos pueden alcanzar.

La Joven Orquesta Sinfónica zamorana nace en 2004 siendo relanzada en 2011 tras un periodo de inactividad. En su repertorio se incluyen obras de compositores del barroco, del clasicismo, autores románticos y compositores de las vanguardias así como autores contemporáneos, contando entre las páginas de su repertorio con numerosas bandas sonoras de films destacados.

La dirección de la Jorza: La dirección general y artística de la Joven Orquesta Sinfónica de Zamora corre a cargo de Doña Aurea Donate Corral..

**Dirección** Aurea Donate Corral

noviembre 2015  
Viernes, 13 • 21:00 h. • 120'

# Moncho Panza

MONCHO BORRAJO

TEATRO  
público joven/adulto  
FUERA DE ABOHO



Cierre de la trilogía, que empezó hace 4 años tras su vuelta a los escenarios después de una pausa obligada por el fallecimiento de su padre. El primer montaje fue "Golfus Hispánicus" y la reflexión del monólogo de Marco Antonio a Julio César y su relación con el autónomo, en el segundo encontró la inspiración en el manifiesto que escribió Quevedo a Felipe IV mostrándole su descontento general y así nació "Yo, Quevedo". Y por último en 2015, que se celebrará el IV Centenario de la edición de la Segunda parte del Quijote, qué mejor homenaje, que crear la tercera parte del Quijote con "Moncho Panza" y así cerrar el círculo de pleitesía a grandes historias clásicas que marcaron nuestro tiempo actual.

Este año se cumplirá el 44º Aniversario de este artista en los escenarios de España.

**Autor y director** Moncho Borrajo **Colaboración especial** Lucía Bravo  
**Voces en off** José Mota, Antonio Campos, José Mº Gayo

noviembre 2015  
Sábado, 14 • 20:30 h. • 90'



## Concierto de Otoño

CORAL BENAVENTANA, JUNTO A LAS CORALES DE MIERES (ASTURIAS), NOVALES (CANTABRIA) Y LAXE (LA CORUÑA)

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABOHO



La Coral Benaventana nace en la primavera de 1991, promovida y apoyada por el Ayuntamiento de Benavente, que deseaba contar en su ciudad, donde siempre hubo gran tradición coralística, con esta manifestación cultural.

Desde su fundación, la Coral Benaventana está siendo dirigida por el profesor y director de música D. José Zaldo García, que fue quien diseñó y escogió las voces de esta coral. Este grupo coral, está compuesto por cuarenta voces mixtas repartidas en cuatro cuerdas. Son amantes de la música polifónica que manifiestan a través del canto coral, todos ellos de varias edades y diversas profesiones.

Dispone de un variado repertorio, principalmente de folklore popular en constante renovación, compuesto por más de trescientas obras de estilos muy diversos y canciones populares de nuestra geografía. Perteneció a la Federación de corales FECORELE, habiendo participado en encuentros internacionales de corales, en los clásicos memoriales del zamorano maestro Antón, en diversos conciertos benéficos culturales a lo largo de nuestra comunidad, participó en el concierto pro-catedral de Burgos, en la Misa del Peregrino en la catedral de Santiago, organiza todos los años el Concierto de Otoño coincidiendo con la fiesta de Santa Cecilia y el Concierto de Villancicos en Navidad. Desde su fundación ha realizado intercambio con distintas corales de nuestra comunidad, habiendo actuado en Valladolid, Carrión de los Condes, Zamora, Burgos, La Bañeza, León, Mayorga de Campos, Santiago de Compostela, Pravia, Madrid, Aguilar de Campoo, Celanova, Sanabria, Verín, Bayon, León, Suances, etc.

La Coral Benaventana fue elegida para cantar en las Edades del Hombre en Zamora, participó También en el 150 aniversario de la Fundación de la Banda de Música de Celanova (Orense), primera xuntanza de corais de Baión (Pontevedra). Ha cantado la misa en conmemoración del VIII Centenario de Las Cortes en Benavente. El año 2007, fue invitada para cantar en el día de las Fuerzas Armadas junto a la Unidad de Música de la Guardia Real y otras dos corales, en la ciudad de León, participó en la XXIII muestra de corales en Medina de Rioseco, II muestra polifónica "A orillas del Pisuerga" (Valladolid), primer encuentro de corales de la Villa madrileña de Pinto. Ha participado en el V Encuentro Coral de Habaneras y Canción Marinera de Gijón y en el Concierto "Letras Gallegas", celebrado en Bueu (Pontevedra), dando un concierto íntegramente en gallego.

La Coral Benaventana fue la elegida por el Ayuntamiento de la ciudad para presentar el Himno a Benavente, cuyo director fue quien compuso la música.

**Director** José Zaldo

noviembre 2015  
Domingo, 15 • 18:30 h. • 45'

# Hansel y Gretel

LA POTÍNGUELE PRODUCCIONES

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL

público familiar

ABOHO FAMILIAR

(niños/as a partir de 2 años)

Programa PLATEA



Esta versión clásica del cuento Hansel y Gretel habla en esta ocasión de la autonomía y del crecimiento.

Cuatro actores interpretan canciones en vivo y sugieren un mundo propio con su atuendo y actitud, más allá de los personajes que interpretan.

La puesta en escena pretende dar al público el relato esperado y busca la identidad en la forma.

Al final una sorpresa espera a los espectadores.

**Autor** Hermanos Grim **Adaptación y dirección** Daniel Lovecchio **Intérpretes** Pury Estalayo, Ave María Tejón, Nerea Lovecchio, Jesús Cardeña

Coorganizado con:



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE CALIDAD TECNICA Y DE LA PUBLICA

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS



FEDERACION ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE ESCUELAS DE TEATRO Y ARTES ESCENICAS

noviembre 2015  
Sábado, 21 • 20:30 h. • 60'



## Concierto de Santa Cecilia



BANDA DE MÚSICA  
"MAESTRO LUPÍ"

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABOIO

En 1851 se convoca un concurso para maestro de música a cargo del Ayuntamiento, dotándolo con la cantidad de cuatro reales diarios y llevaba anejas las cargas siguientes: asistencia a festejos profanos y religiosos, dirigir la orquesta, tocar en ella algún instrumento y dar clase a los niños y niñas que lo quisieran. Tras las oposiciones se hizo cargo de la orquesta el maestro D. Santiago Viniegra.

Durante los felices años veinte y los duros años treinta y cuarenta, tomó el mando también por oposición, el maestro D. Lupicino Jiménez Camino, conocido cariñosamente por todos y todas los benaventanos como "Lupi". Fue un maestro afable y carismático que consiguió reunir un nutrido grupo de músicos con los que amenizar los jueves del mercado en el templete, las procesiones, las verbenas y cualquier acto social que demandase la presencia de la banda. Después vendrían otros directores recordadísimos como: Nano Rebordinos o, más recientemente, Esteban Belinchón, nombrado director honorífico después de quince años al frente de la banda municipal de música, que por estas fechas corría el año 1997 y acababa de constituirse como asociación cultural.

La directiva entrante se marca como objetivos la renovación de las viejas estructuras de la banda y hacer de ella un conjunto musical que Benavente se merece. Entonces la banda municipal se convierte en "Banda de Música Maestro Lupi", a cuya cabeza se sitúa el joven director orensano D. José López Cid. El maestro presenta su nuevo proyecto el 29 de abril de 2001, durante el concierto celebrado en el Teatro Reina Sofía de Benavente, con obras de Wegner, Mascagny, Schubert entre otros. Desde entonces la banda ha realizado con un éxito notable y esperanzador el papel que le corresponde. Así lo demostró en los actos conmemorativos del VIII Centenario de las Cortes de Benavente en los que tuvo la ocasión de interpretar para TVE y para la red nacional de la Cadena COPE y en el I Certamen de Bandas de Música de Villamayor de la Armuña (Salamanca), donde resultó vencedora. Ha grabado ya dos discos y en el año 2011 se grabó un trabajo con el Instituto "La Vaguada" de Zamora, con un DVD titulado Tempo 160, en referencia al 160 aniversario de la Banda de Música. Hoy la asociación cuenta con una escuela de música que educa a más de 120 personas y con una plantilla de 55 músicos en la banda.

**Director** José López Cid

noviembre 2015  
Domingo, 22 • 18:30 h. • 60'

# El Cascanueces

SOM HI DANSA

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL  
público familiar  
ABONO FAMILIAR  
(niños/as a partir de 4 años)  
Programa PLATEA



Todos conocemos el Ballet El Cascanueces, pero ¿alguien sabe el origen de este cuento?, ¿conoce su leyenda?. En este espectáculo descubriremos por qué hace muchos años, en el país de Nuremberg, un chico llamado Daniel se convierte en un muñeco de madera llamado "Cascanueces" y queda limitado a romper nueces con la boca toda su vida. Explicaremos con música y danza la leyenda de este personaje tan conocido, que el Drosselmeier entrega a su sobrina, Clara, como regalo de Navidad muchos años después de haberse convertido en muñeco. Veremos como Clara ayuda al Cascanueces a vencer al ejército de ratas y romperá el hechizo volviendo así a su forma humana. A partir de aquí disfrutaremos del largo viaje que emprenderán los dos juntos hasta llegar al país del azúcar.

Espectáculo de danza narrada que combina danza clásica y danza jazz. La música combina también dos estilos: la música de Chaikovski con la versión en jazz de Duke Ellington.

**Dirección** Laura Olivella, Pau Doz **Coreografía** Laura Olivella **Narración** Montse Miralles **Bailarines** Salva López, Ana Micó, Óscar Planells, Gisela Prat, María Torrecusa, Núria Torrentallé

Coorganizado con:



GOBIERNO DE CATALUÑA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE CALIDAD TECNICA Y DE LA PUBLICA

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCENICAS



FEDERACION ESPAÑOLA DE MUNICIPIOS Y PROVINCIAS

noviembre 2015  
Sábado, 28 • 20:30 h. • 85'



# La calle del Mariano

PERIGALLO TEATRO

TEATRO

público joven/adulto

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León

“La Calle del Mariano” es la calle de nuestra infancia. La calle en la que todo se perdonaba por seguir jugando. Hoy la realidad es otra, y aquella calle ha dejado de ser un espacio de convivencia para convertirse en un campo de batalla. Este es el marco en el que Antuán, Flor y Pedro entrecruzan sus vidas para enfrentarse a sus propias taras creando situaciones que atraviesan lo ridículo y hasta lo surrealista para poner en evidencia el absurdo que hemos construido. Todavía estamos a tiempo de regresar a lo importante, porque nunca es tarde para tener una infancia feliz.

**Dirección** Abraham Oceransky **Texto** Celia Nadal, Javier Manzanera  
**Voz a capela** Maruxiña Cao **Espacio sonoro** Carlos Gutiérrez **Voz en off**  
José M<sup>o</sup> Nadal, Darío Huetos **Intérpretes** Vincenç Miralles, Celia Nadal,  
Javier Manzanera

Colabora:

  
Junta de  
Castilla y León

Red de Teatros  
de Castilla y León

noviembre 2015  
Domingo, 29 • 20:30 h. • 70'

# El hombre que tenía una vaca

TARNA FOLK

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABOHO



"Tarna ha encontrado en la costumbre y la tradición motivos para emprender su propia senda, para dar carácter a un estilo propio que otorga seña de universalidad a la propuesta que nace de él (...). *Tam Tam Press (Emilio L. Castellanos)*

Rodrigo y Diego hablan sencillamente de reelaboración de la música leonesa. Sin duda alguna, es algo mucho más íntimo y cómplice, el resultado definitivo de un proceso de interiorización emocionalmente intenso." *Tam Tam Press*

Nace en el año 2007 con el objetivo de elaborar un repertorio basado en la música de la tradición leonesa mas desconocida para el gran público, revitalizando dicho repertorio y dotándolo de un carácter mas contemporáneo. Fruto de esta iniciativa aparece su primer trabajo "Si esperaran las liebres..." (2010), un disco grabado en directo con el que alcanzan excelentes críticas en la escena folk nacional, y que refleja a la perfección su firme compromiso con la tradición. En su segundo trabajo, "El hombre que tenía una vaca" (2014), la naturaleza tímbrica del grupo sufre un profundo cambio y se percibe con claridad una gran madurez en el minucioso trabajo de arreglos y composición.

Brittany Hass, Luke Plumb, Xoxé Antón Ambás o Ana Alcaide son algunos de los músicos de los que vienen acompañados en esta grabación, así como el genial poeta Juan Carlos Mestre.

"...con un sonido muy actual, renovado y lleno de energía, el dúo es una de las gratas sorpresas de la escena folk nacional en el último año..." *La nueva España*

"...Tarna parte del conocimiento profundo de los resortes de la música tradicional y consiguen llevarlos hasta sonoridades y ritmos actuales, haciéndolos atractivos a las nuevas generaciones." *Diario de León*

"Tarna es uno de los grandes referentes de la música tradicional. Su disco "Si esperaran las liebres" ha acabado convertido en una pieza de enorme calidad y es objeto de continuo elogio por parte de críticos musicales y aficionados" *La Crónica*

**Whistles, gaitas, bouzouki y voz** Rodrigo Martínez  
**Voz, guitarras y armónica** Diego Gutiérrez

diciembre 2015  
Sábado, 5 • 20:30 h. • 110'



## Don Juan Tenorio

LA TIJERA TEATRO

TEATRO  
público joven/adulto  
FUERA DE ABOHO

Cuando “La Tijera Teatro” estrenó la obra Don Juan Tenorio en el Teatro Principal de Zamora en el año 2008, vivimos con satisfacción la enorme acogida del público. Para nosotros fue una experiencia inolvidable y fantástica. Pero en este momento, en el que nos encontramos preparando las representaciones del 2015 nos gustaría compartir con el público de Benavente la obra más representada del teatro romántico Español. Así como recuperar esa tradición de representar, el Tenorio una vez al año.

**Intérpretes** Mom Cebaloso, Gabriel Ramos, Sergio Ramos, Antonio Crespo, Víctor Rodríguez, Adrián Esteban, Cristian Santos, Indalecio Álvarez, Manuel Folgado, Camino Pérez, Luz Fuentes, Enrique Conde, Nicolás Ferreras, María González, M<sup>º</sup> José Gutiérrez, Dori Prada, Sheila Vales, Ada Nafria, Verónica Calvo, Ana Cristina González, Florentino Pérez **Maestro de armas** Iñaki Arana **Escenografía** Victoria Paz **Dirección** Indalecio Álvarez

diciembre 2015  
Viernes, 11 • 21:00 h. • 75'

# Edipo

## TEATRO DO CHAPITÔ

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS  
Nuevas propuestas, nuevos públicos

público joven/adulto

ABONO FRONTERAS ESCÉNICAS  
Red de Teatros de Castilla y León



Todo el mundo conoce el mito de Edipo. Hijo de Layo y de Yocasta -Reyes de Tebas -, fue abandonado al nacer en el Monte Citerón debido a las predicciones del oráculo, quien afirmó que el hijo mataría al padre y se casaría con la madre. El niño fue recogido por unos pastores, que lo llevaron a la Corte de Pólipo, Rey de Corintio. Ya adulto, consultó al Oráculo de Delfos, porque dudaba sobre su auténtico origen, y éste le recomendó que se alejara de su patria. Edipo inicia su viaje buscando escapar de un destino inexorable en el que será protagonista de parricidio, incesto, duelos con monstruos, plagas y otras lindezas similares: rumbo al exilio, se cruzó con Layo (a quien no conocía), discutieron y lo asesinó. Una vez en Tebas, resolvió sin dificultad los enigmas que le planteó la Esfinge. Los tebanos, agradecidos, le concedieron por esposa a la viuda Yocasta (o sea, su madre). Cuando la cruda verdad salió a la luz, Yocasta se ahorcó, Edipo se sacó los ojos, y terminó sus días en Colono, ciudad a la que fue llevado por su hija Antígona. Y toda esta terrible historia se cuenta desde la hilaridad absoluta, al estilo de la Companhia do Chapitô.

**Dirección** John Mowat **Dirección artística** José Carlos García **Intérpretes** Jorge Cruz, Nádía Santos, Simao Anahory

Colabora:



**Red de Teatros  
de Castilla y León**

diciembre 2015  
Sábado, 12 • 20:30 h. • 90'



## Verano en diciembre

LA BELLOCH TEATRO

TEATRO

público joven/adulto

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León

Verano en diciembre es la historia de una familia, marcada por la ausencia del padre, en la que conviven cuatro generaciones de mujeres que buscan desesperadamente separarse, pero permanecen necesariamente unidas. Es un reflejo de los conflictos generacionales de cualquier familia que se quiere y se reprocha a partes iguales. Es sencillamente un trocito de realidad del universo femenino de un hogar plagado de humor, ternura, dolor y secretos donde proteger... dañar y cuidar... anular.

Es una reflexión sobre la decrepitud y la toma de decisiones vitales.

**Texto y dirección** Carolina África **Espacio sonoro** Nacho Bilbao **Intérpretes** Lola Cordón, Pilar Manso, Virginia Frutos, Carolina África, Almudena Mestre, Laura González **Voz en off** Jorge Quesada

Colabora:

  
Junta de  
Castilla y León

Red de Teatros  
de Castilla y León

diciembre 2015  
viernes, 18 • 20:30 h. • 60'

# GADEBE 2015

GALA DEL DEPORTE  
BENAVENTANO  
todos los públicos  
FUERA DE ABONO



## Gala del Deporte Benaventano.

Se entregarán los “Premios del Deporte Benaventano 2015” convocados por el Ayuntamiento de Benavente, en reconocimiento a la labor y trabajo desarrollado por deportistas, técnicos, dirigentes, entidades deportivas y patrocinadores, a favor del deporte benaventano durante la Temporada Deportiva que finalice en el año en curso.

diciembre 2015  
Sábado, 19 • 20:30 h. • 120'



## Ninette y un señor de Murcia

SEDA DISTRIBUCIÓN TEATRAL

TEATRO  
público joven/adulto  
FUERA DE ABOIO

Andrés, un señor de Murcia, viaja a París con el fin de vivir una aventura tras recibir una herencia. Es el prototipo de español reprimido y banal, que piensa que la libertad que no disfruta en su país está en Francia. Por mediación de un amigo, Armando, se instala en un piso de un barrio popular, propiedad de Pedro y Bernanda, exiliados desde la guerra civil, y padres de Ninette, una típica francesita, con la que Andrés vive una relación erótica en su primera noche. A partir de allí se producen una serie de acontecimientos que imposibilitan que el señor de Murcia baje siquiera a la calle a ver su anhelado París. Culpa principal de tales dificultades la tiene los encantos de la joven y el ingenio que despliega para mantener a su lado a un español que se convierte en proyecto de matrimonio convencional.

**Autor** Miguel Mihura **Intérpretes** Miguel Rellán, Julieta Serrano, Jorge Basanta, Javier Mora, Natalia Sánchez **Dirección escénica** César Oliva  
**Producción** Teatro Circo de Murcia, La Ruta Teatro

diciembre 2015  
Sábado, 26 • 20:30 h. • 90'

# Concierto de Navidad

ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE MOLDAVIA

MÚSICA  
todos los públicos  
FUERA DE ABONO



La Orquesta Filarmónica de Moldavia con sede en Chisinau se fundó hace setenta y cinco años, lo que la convierte en una de las más viejas instituciones musicales de Moldavia y la lleva a ser depositaria del legado cultural moldavo, clásico y popular. Actualmente, la orquesta, dirigida por Mihail Agafita, se ha convertido en un soporte para todo tipo de producciones artísticas, siendo esencial para óperas, ballets y para sesiones de 'masterclass'. A lo largo de su historia, ha grabado un gran número de piezas para películas, aunque también ha interpretado piezas modernas. La orquesta está formada por profesores, graduados de las academias musicales y conservatorios de Moldavia, Ucrania y Rusia.

**Dirección** Mihail Agafita

diciembre 2015  
Domingo, 27 • 18:30 h. • 70'



## Misión: Buscando "Ayuda"

JUAN "D" Y BEATRIZ

TEATRO INFANTIL Y JUVENIL  
Todos los públicos  
FUERA DE ABOHO

Una nueva Misión: Buscando "Ayuda"

¡¡Y nuevas Canciones!!

Nuestros queridos amigos han sido víctimas del malvado "Borrator". En esta ocasión, su plan ha sido borrar del Libro Mágico de la Luz la palabra "Ayuda". Sin ésta, la Ciudad, y lo que es peor, el Mundo entero corre un grave peligro. Todo se está llenado de indiferencia y abandono al prójimo. ¿Podrán Juan "D" y Beatriz junto al resto de habitantes de Ciudad Arcoiris solucionar este horrible caos y vencer nuevamente así al atroz Borrator? ¿Les quieres ayudar?

¡¡No te pierdas esta nueva Misión!!

El Espectáculo más esperado del año. Presentación del tercer DVD de Juan "D" y Beatriz.



# Precio de Entradas

<b>Canciones que marcaron una vida.</b> MÁGICOS 70's.	Butaca/Entreplanta 1ª y 2ª Planta 3ª Planta	8,00 € 6,00 € 4,00 €
<b>Padres que tenéis hijos.</b> GRUPO DE TEATRO DE AFICIONADOS "SENDEROS".	Precio único	4,00 €
<b>Pinocho.</b> ULTRAMARINOS DE LUCAS.	Precio único	6,00 €
<b>Galerías Tonterías.</b> SPASMO TEATRO.	Precio único	6,10 €
<b>Concierto de Otoño.</b> BANDA DE MÚSICA "MAESTRO LUPI".	Precio único	4,00 €
<b>Bhrava.</b> L'ANIMÉ THEATRE.	Precio único	6,00 €
<b>Iberjazz.</b> JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ.	Precio único	6,10 €
<b>XIX Certamen Nacional de Teatro para aficionados.</b> INTERCAZIA TEATRO.		-
<b>Zamora envuelta de música.</b> JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE ZAMORA.	Precio único	4,00 €
<b>Moncho Panza.</b> MONCHO BORRAJO.	Butaca y Entreplanta 1ª, 2ª y 3ª Planta	20,00 € 15,00 €
<b>Concierto de Otoño.</b> CORAL BENAVENTANA JUNTO A LAS CORALES DE MIERES, NOVALES Y LAXE .		-
<b>Hansel y Gretel.</b> LA POTÍNGUELE PRODUCCIONES.	Precio único	6,00 €
<b>Concierto de Santa Cecilia.</b> BANDA DE MÚSICA "MAESTRO LUPI".	Precio único	4,00 €
<b>El Cascanueces.</b> SOM HI DANSA.	Precio único	6,00 €

# Precio de Entradas

## **La calle del Mariano.**

PERIGALLO TEATRO.

Butaca	10,20 €
Entreplanta/1ª Planta	8,10 €
2ª y 3ª Planta	6,10 €

## **El hombre que tenía una vaca.**

TARNA FOLK.

Precio único	4,00 €
--------------	--------

## **Don Juan Tenorio.**

LA TIJERA TEATRO.

Precio único	4,00 €
--------------	--------

## **Edipo.**

TEATRO DO CHAPITÔ.

Precio único	6,10 €
--------------	--------

## **Verano en diciembre.**

LA BELLOCH TEATRO.

Butaca	10,20 €
Entreplanta/1ª Planta	8,10 €
2ª y 3ª Planta	6,10 €

## **GADEBE 2015.**

-

## **Ninette y un señor de Murcia.**

SEDA DISTRIBUCIÓN TEATRAL.

Butaca	17 €
Entreplanta/1ª Planta	17 €
2ª y 3ª Planta	14 €

## **Concierto de Navidad.**

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MOLDAVIA

Butaca	16,00 €
Entreplanta/1ª Planta	14,00 €
2ª Planta	12,00 €
3ª Planta	8,00 €

## **Misión: Buscando "Ayuda".**

JUAN "D" Y BEATRIZ.

Precio único	10,00 €
--------------	---------

Sobre el precio de estas localidades se aplicará un 25 % de descuento a estudiantes y jóvenes con acreditación, a jubilados, a los portadores de la tarjeta de Amigos del Patrimonio de Castilla y León, a las familias de la Asociación Familia+Plan de Benavente y a los socios y socias de las Asociaciones Culturales de la localidad, siempre que no sean espectáculos contratados a taquilla cedida para la compañía. Igualmente se aplicará un 40 % de descuento a los desempleados que lo acrediten con la tarjeta del INEM y DNI.

Descuentos aplicables en venta anticipada en aquellos espectáculos que llevan el logotipo de la Junta de Castilla y León (Red de Teatros de Castilla y León). No se aplicarán dichos descuentos en la taquilla del teatro el día de la actuación.

## Abono Temporada: Teatro, Música y

**Iberjazz.** JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ.

**La calle del Mariano.** PERIGALLO TEATRO.

**Verano en diciembre.** LA BELLOCH TEATRO.

## Abono Teatro infantil y familiar

**Pinocho.** ULTRAMARINOS DE LUCAS.

**Bhrava.** L'ANIMÉ THEATRE.

**Hansel y Gretel.** LA POTÍNGUELE PRODUCCIONES.

**El Cascanueces.** SOM HI DANSA.

## Abono Ciclo Fronteras Escénicas: N

**Galerías Tonterías.** SPASMO TEATRO.

**Edlipo.** TEATRO DO CHAPITÔ.

# A b o n o s   T e a t r o

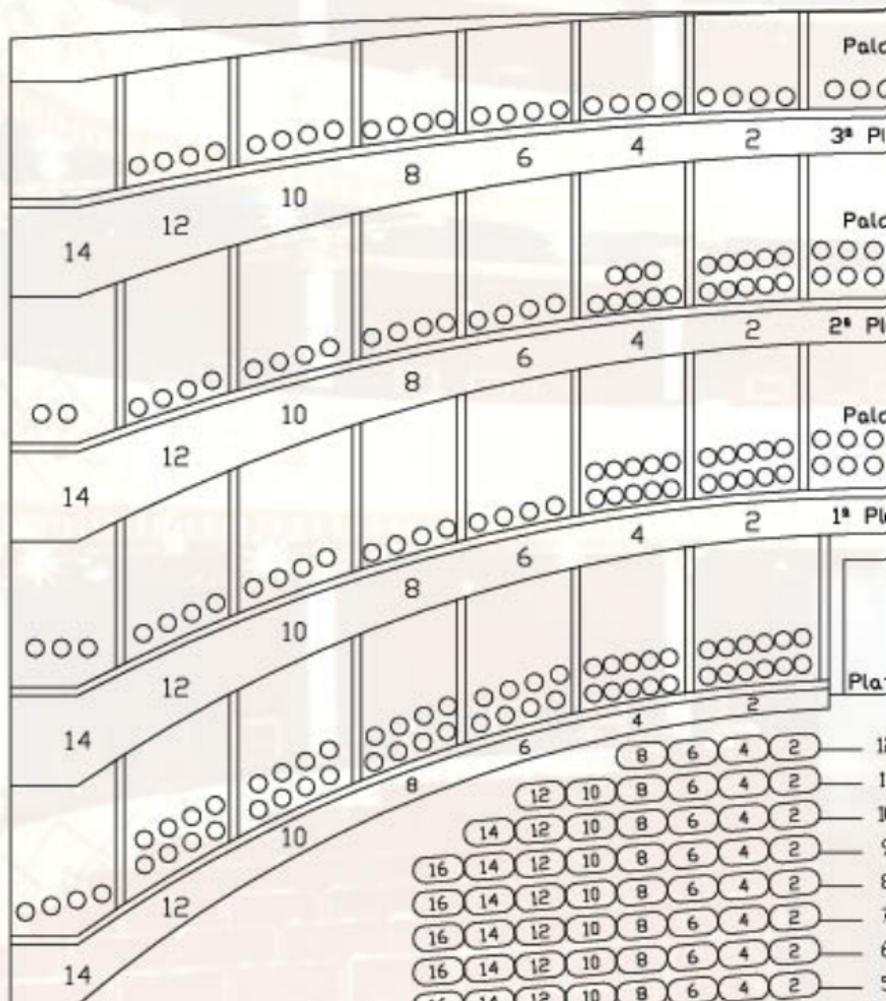
## Danza Joven/Adulto

Butaca	12,00 €
Entreplanta/1ª P.	10,00 €
2ª y 3ª Planta	7,00 €

Precio único	12,00 €
--------------	---------

## Nuevas propuestas, nuevos públicos...

Precio único	5,00 €
--------------	--------



Patio de butacas

8	6	4	2				
12	10	8	6	4	2		
14	12	10	8	6	4	2	
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
14	12	10	8	6	4	2	



## **NOTA:**

- Este avance de programación es orientativo y tanto las horas como los espectáculos podrán sufrir alteraciones.
- De la venta de localidades se informará en los carteles específicos de cada representación.

### **NORMAS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO:**

- Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala hasta el primer descanso o intermedio. Si el espectáculo se desarrollase sin interrupción no se podrá acceder a la sala en ningún momento.
- Se prohíbe consumir ningún producto en el interior de la sala.
- Se prohíbe fotografiar, filmar o grabar el espectáculo por cualquier medio sin permiso del Ayuntamiento de Benavente.
- Se ruega desconectar teléfonos móviles, alarmas de relojes y avisadores acústicos antes del comienzo del espectáculo. En atención a los artistas y al público en general se ruega eviten cualquier ruido que pueda perjudicar el desarrollo del mismo.
- Compruebe su localidad y los datos incluidos en ella. Una vez retirada de la taquilla no se admitirán cambios ni devoluciones.
- La organización no garantiza la autenticidad de las localidades adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales por lo que declina toda responsabilidad.
- Si por causas de fuerza mayor no pudiera llevarse a cabo el espectáculo en la fecha prevista, la organización podrá señalar nuevo día y hora para su celebración, siendo válida la misma localidad para la fecha definitiva. No obstante el poseedor de la misma podrá reclamar la devolución de su importe antes de la nueva fecha señalada. En caso de suspensión del espectáculo la organización se compromete a la devolución del dinero.
- La organización se reserva el derecho de alterar la programación por causas justificadas.

**Teatro Reina Sofía – Ayuntamiento de Benavente**  
Rúa, s/n. 49600 Benavente. Zamora

**Oficina de Gestión**

Ayuntamiento de Benavente. Área de Cultura.  
Casa de Cultura "La Encomienda"  
Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente. Zamora  
Tif. 980633332 / Fax 980636108  
cultura@benavente.es  
Concejal: Marian Martínez Blanco.  
Programadora: Celia Escudero González .  
Técnico: Rafael Miguélez Prieto.

**Venta de Entradas**

Casa de la Cultura "La Encomienda"  
Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente. Zamora  
Tif. 980633332 / Fax 980636108  
De Lunes a Viernes de 13,00 a 14,00 y de 18,00 a 20,00 h.  
(excepto el Viernes que sólo se venderán en horario de mañana).  
El primer día de venta de entradas de cada espectáculo se comenzará  
a vender a partir de las 11:30 horas.

Taquilla del Teatro: La Rúa s/n. 49600 Benavente. Zamora  
El mismo día del espectáculo desde dos horas antes del comienzo  
(salvo para los espectáculos de público infantil y familiar que abrirá a las 17,00 h.).







**AYUNTAMIENTO  
DE BENAVENTE**



**FUNDACION  
CAJA RURAL**